

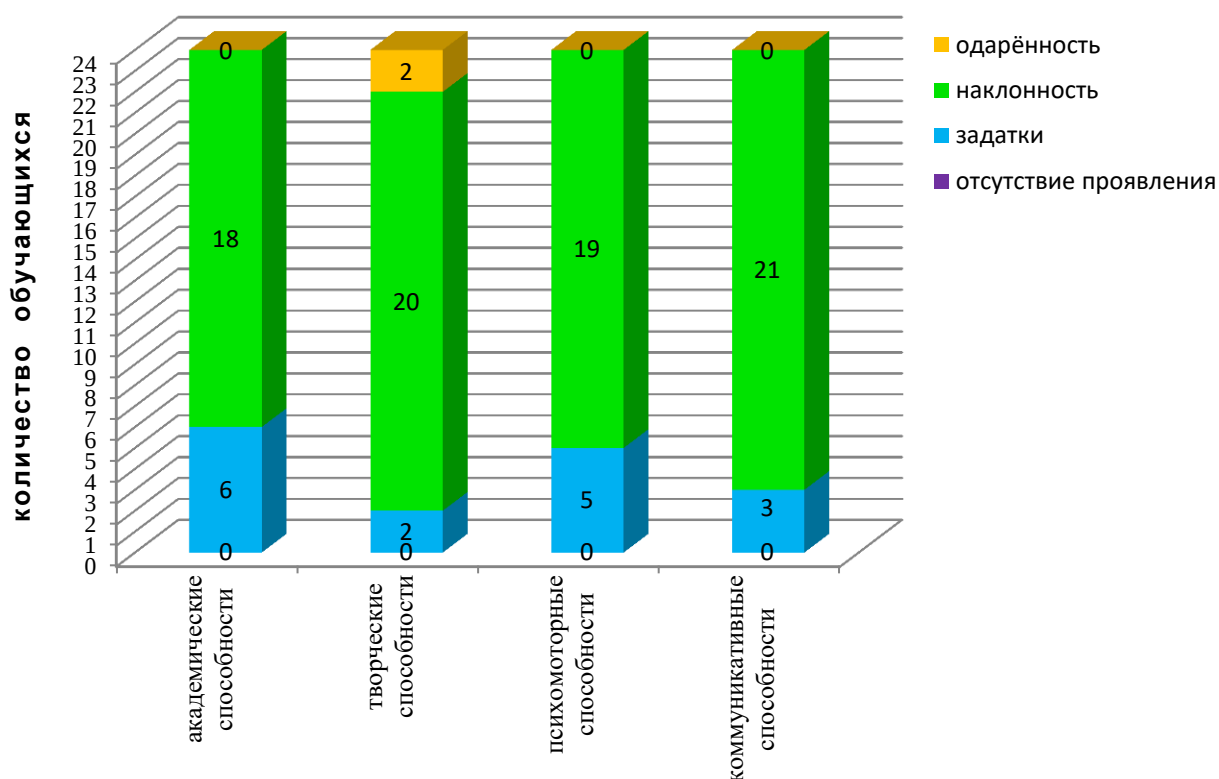
Аналитическая справка
Об оценке уровня развития способностей обучающихся
группы №6 (с 6 до 7 лет)

2025 – 2026 учебный год (конец года)

Учитывая специфику дошкольного возраста, при которой быстрые и явные изменения в проявлении различных видов одарённости не наблюдаются, диагностика в начале текущего учебного года не осуществлялась. Основой для текущей работы послужили данные, собранные в конце предыдущего учебного года.

Комплексная оценка развития способностей обучающихся в группе строилась на сочетании трёх диагностических методов: систематического наблюдения за поведением и деятельностью детей, анализа их поведения в игровых ситуациях и в процессе совместной деятельности.

Полученные результаты систематизировались с использованием классификации «Виды одарённости в зависимости от вида предпочитаемой деятельности», что позволило чётко структурировать выявленные способности:



По итогам диагностики в конце учебного года выявлены следующие результаты развития способностей у воспитанников:

Академические способности:

- у 6 детей зафиксирован уровень «задатков»: интерес к получению знаний проявляется периодически, успехи в освоении программы – на среднем уровне, требуется поддержка взрослого для выполнения заданий;
- у 18 детей отмечен уровень «наклонности»: проявляют выраженный интерес к новому, демонстрируют результаты выше среднего уровня для своего возраста, охотно участвуют в познавательных занятиях. Трое воспитанников развивают академические способности в рамках дополнительной образовательной программы социально-гуманитарной направленности «Фитнес для ума»; восемь детей – в рамках программы социально-педагогической направленности «Аз-Бука».

Творческие способности:

- у 2 детей выявлен уровень «задатков»: в творческих работах, создают рисунки и поделки стандартного типа, соответствующие возрастным нормам; требуется мотивация и помощь взрослого;
- у 20 детей отмечен уровень «наклонности»: проявляют устойчивый интерес к

творческой деятельности, создают работы с элементами оригинальности, хорошо усваивают новые приёмы.

- у 2 детей выявлен уровень «одарённости»: самостоятельно инициируют деятельность, активно ищут новые способы реализации замысла; в работах встречаются нестандартные сюжетные решения, экспериментируют с цветом и разными материалами, комбинируют техники; в рисунках просматривается композиционное решение: элементы расположены осмысленно, с учётом пространства листа, работа со светотенью, что придаёт объём изображаемому. Родители этих обучающихся прислушались к рекомендациям и записали ребят на курсы при районной художественной школе.

Шесть воспитанников с хорошими данными в декоративно-прикладном творчестве регулярно принимают участие в конкурсах разного уровня.

Психомоторные способности:

- у 5 детей зафиксирован уровень «задатков»: средние показатели физической активности;
- у 19 детей отмечен уровень «наклонности»: проявляют стремление к движению, показывают результаты выше среднего в физических упражнениях и играх. У одного ребёнка способности ярко выражены – он принимал участие в команде детского сада на районном этапе соревнований «Весёлые старты».

Коммуникативные способности:

- у 3 детей выявлен уровень «задатков»: недостаточно понимают эмоциональное состояние других детей и не всегда находят способы разрешения конфликтов;
- у 21 детей отмечен уровень «наклонности»: охотно вступают в контакт, стараются находить компромиссы в конфликтных ситуациях, проявляют элементы лидерского поведения.

Вывод:

У большинства воспитанников зафиксирована устойчивая положительная динамика в развитии академических, творческих, психомоторных и коммуникативных способностей, что свидетельствует об эффективности применяемых подходов.

Распределение диагностических показателей, при котором не выявлено случаев полного отсутствия проявлений способностей, подтверждает правильный подбор педагогических стратегий и создание благоприятной развивающей среды.

Особенно заметный прогресс наблюдается в **творческой сфере**: 83% детей достигли уровня «наклонности» и 8% – «одарённости», что отражает высокий уровень творческого развития детей на момент завершения дошкольного образования. У детей не только закрепились освоенные техники и приёмы, но и сформировалась привычка искать собственные решения, экспериментировать и видеть в творчестве способ самовыражения – важный ресурс для адаптации и успешного обучения в школе.